Rúbrica para la Comisión de la Exposición oral práctica de la fase de Oposición del Concurso Público de Merecimientos y Oposición para Personal Académico Titular de la UTMACH

Comité Técnico de Concursos Públicos de Merecimientos y Oposición para el Personal Académico de la UTMACH

Versión 1.0, septiembre 2023

Rúbrica de Evaluación de la Exposición Oral para Miembros de la Comisión

I. Criterio de evaluación: ACTIVIDADES INICIALES (máximo 5 puntos)

No	DESCRIPCIÓN	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Malo
		1 punto	**0,75 puntos**	**0,50 puntos**	**0,25 o menos puntos**
1	Presenta la estructura del plan de clase (introducción-desarrollo-cierre) considerando el ciclo de aprendizaje (Experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación). **Nota:** Se verificará con el plan de clase escrito presentado por el postulante ante la Comisión.	Planifica respetando completamente las etapas del ciclo de aprendizaje (Experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación).	Planifica respetando la mayoría de las etapas del ciclo de aprendizaje (Experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación).	Planifica respetando pocas de las etapas del ciclo de aprendizaje (Experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación).	No planifica respetando las etapas del ciclo de aprendizaje (Experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación).
2	Coherencia de la estructura del plan de clase con los objetivos de la clase.	Demuestra completamente la coherencia y orden lógico entre los componentes del acto didáctico.	Demuestra mayormente la coherencia y orden lógico entre los componentes del acto didáctico.	Demuestra poca coherencia y orden lógico entre los componentes del acto didáctico.	No demuestra coherencia y orden lógico entre los componentes del acto didáctico.
3	Interacción con la audiencia.	Establece interacción con toda la audiencia.	Establece con la mayoría de la audiencia.	Establece poca interacción con la audiencia.	No establece interacción con la audiencia.
4	Evaluación diagnóstica que posibilite la activación de conocimientos previos de los estudiantes.	Incorpora las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, como punto de partida y los asocia a los aprendizajes esperados con el nuevo conocimiento.	Incorpora algunas experiencias y conocimientos previos de los estudiantes como punto de partida y los asocia a los aprendizajes esperados con el nuevo conocimiento.	Incorpora pocas experiencias y saberes previos de los estudiantes como punto de partida y los asocia a los aprendizajes esperados con el nuevo conocimiento.	No incorpora las experiencias y saberes previos de los estudiantes como punto de partida y tampoco vincula con el nuevo conocimiento.

No	DESCRIPCIÓN	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Malo
		1 punto	**0,75 puntos**	**0,50 puntos**	**0,25 o menos puntos**
5	Motiva a los estudiantes las expectativas acerca del aprendizaje.	Motiva permanentemente a los estudiantes para alcanzar las metas y superarlas.	Motiva la mayoría de las ocasiones a los estudiantes para alcanzar las metas y superarlas.	Motiva pocas ocasiones a los estudiantes para alcanzar las metas y superarlas.	No motiva a los estudiantes para alcanzar las metas y superarlas.

II. Criterio de evaluación: DESARROLLO DE LA CLASE (máximo 20 puntos)

No	DESCRIPCIÓN	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Malo
		5	**4 a 3**	**3 a 2**	**1 o menos**
1	Realiza una exposición ordenada y participativa planteando preguntas para generar diálogo, participación e interacción en atención al tema seleccionado evidenciando seguridad en la presentación para la consecución de los contenidos del plan.	Expone el tema seleccionado de manera ordenada y realiza preguntas de seguimiento, fomenta la interacción con los estudiantes para la consecución de los contenidos.	Expone el tema seleccionado de manera ordenada y realiza algunas preguntas de seguimiento, con alguna interacción con los estudiantes para la consecución de los contenidos.	Expone el tema seleccionado de manera ordenada y realiza pocas preguntas de seguimiento, con poca interacción con los estudiantes para la consecución de los contenidos.	No expone el tema seleccionado de manera ordenada y/o no realiza preguntas de seguimiento, con escasa interacción con los estudiantes para la consecución de los contenidos.
2	Utiliza uno o más recursos didácticos contextualizados durante la clase que facilitan la comprensión de los contenidos en correspondencia al tema.	Utiliza uno o más recursos didácticos contextualizados durante la clase que facilitan la comprensión de los contenidos y genera interés en el estudiante en correspondencia al tema.	Utiliza uno o más recursos didácticos contextualizados durante la clase que facilitan mayoritariamente la comprensión de los contenidos y genera interés en el estudiante en correspondencia al tema.	Utiliza uno o más recursos didácticos contextualizados durante la clase que facilitan poca comprensión y escaso interés en el estudiante en correspondencia al tema.	No utiliza recursos didácticos contextualizados durante la clase que facilitan la comprensión e interés en el estudiante en correspondencia al tema.

No	DESCRIPCIÓN	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Malo
		5	4 a 3	3 a 2	1 o menos
3	Demuestra capacidad de respuesta ante inquietudes de los estudiantes para la comprensión del tema.	Responde satisfactoriamente las inquietudes de los estudiantes para la comprensión del tema.	Responde mayormente las inquietudes de los estudiantes para la comprensión del tema.	Responde muy poco a las inquietudes de los estudiantes para la comprensión del tema.	No responde, o las respuestas no resuelven las inquietudes de los estudiantes para la comprensión del tema.
4	Emplea estrategias de evaluación para verificar el aprendizaje del contenido e implementar procesos de retroalimentación en los estudiantes.	Emplea estrategias de evaluación que permiten verificar el aprendizaje del contenido e implementar procesos de retroalimentación en los estudiantes.	Emplea estrategias de evaluación que permiten verificar el aprendizaje del contenido, sin implementar procesos de retroalimentación en los estudiantes.	Emplea estrategias de evaluación que no permiten verificar el aprendizaje del contenido ni implementar procesos de retroalimentación en los estudiantes.	No emplea estrategias de evaluación para verificar el aprendizaje del contenido.

III. Criterios de evaluación: PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES (Máximo 5 puntos)

No	DESCRIPCIÓN	Excelente 1	Muy Bueno 0,75	Bueno 0,50	Malo 0,25 o menos
1	Mantiene un clima adecuado de clase.	Crea un ambiente de clase inclusivo, respetuoso y estimulante, donde todos los estudiantes se sienten cómodos para expresarse y aprender.	Mantiene en su mayoría un clima positivo en clase, aunque surgieron tensiones que se resolvieron rápidamente.	Fomenta un ambiente adecuado para el aprendizaje, aunque surgieron momentos esporádicos de incomodidad o falta de colaboración.	El clima en clase es tenso y poco propicio para el aprendizaje.
2	Promueve la participación de los estudiantes	Genera oportunidades y brinda los apoyos necesarios para el desarrollo de la autonomía de los	Genera algunas oportunidades y brinda los apoyos necesarios para el desarrollo de la autonomía de	Genera muy pocas oportunidades y no brinda los apoyos necesarios para el desarrollo de la autonomía de los	No genera oportunidades y no brinda los apoyos necesarios para el desarrollo de la autonomía de los estudiantes.

No	DESCRIPCIÓN	Excelente 1	Muy Bueno 0,75	Bueno 0,50	Malo 0,25 o menos
		estudiantes, de acuerdo con sus características.	los estudiantes, de acuerdo con sus características.	estudiantes, de acuerdo con sus características.	
3	Dicción, Voz y volumen	Pronuncia las palabras correctamente, es sencillo entender el tema que se expone. Habla lo suficientemente alto como para escucharlo con claridad. Voz clara, buena vocalización y entonación adecuada.	Pronuncia algunas palabras de forma incorrecta, pero se entiende el tema que se trata. Habla lo suficientemente alto como para escucharlo con claridad, aunque por momentos presenta altibajos. Voz clara y buena vocalización.	Presenta problemas para pronunciar algunas palabras y no se entienden ciertas partes de la exposición. El volumen de su voz no es suficiente para ser escuchado con claridad por todos.	Tiene problemas para articular palabras, por lo que resulta muy difícil entender la exposición.
4	Acompaña el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.	Acompaña el progreso del aprendizaje de los estudiantes, monitoreando sus avances en la clase y a partir de esto les brinda retroalimentación.	Acompaña ocasionalmente el progreso del aprendizaje de los estudiantes, monitoreando sus avances en la clase y a partir de esto les brinda retroalimentación.	Acompaña muy pocas veces el progreso del aprendizaje de los estudiantes y no monitorea los avances en la clase y no realiza retroalimentación.	No acompaña el progreso de aprendizaje de los estudiantes.
5	Metodologías de enseñanza (forma de enseñar)	La forma de enseñar es altamente efectiva, utiliza una variedad de métodos para explicar conceptos, fomenta la participación activa y logra que los estudiantes comprendan profundamente los temas.	La forma de enseñar es mayormente efectiva, utilizando diferentes enfoques para facilitar la comprensión de los estudiantes, aunque en ocasiones podría haber necesidad de mayor claridad.	La forma de enseñar es adecuada y en general logra transmitir los conocimientos, pero podría ser más dinámica y adaptarse mejor a los estilos de aprendizaje individuales.	La forma de enseñar es confusa o poco efectiva, no logra involucrar a los estudiantes y dificulta la comprensión de los contenidos.

CONCURSO PÚBLICO DE MERECIMIENTO Y OPOSICIÓN
PARA PERSONAL ACADÉMICO TITULAR DE LA UTMACH 2023

Comisión de Evaluación de los Concursos Públicos de Merecimiento y Oposición

MATRIZ DE EVALUACIÓN: EXPOSICIÓN ORAL PRÁCTICA

Nombre del postulante:			
Código concurso:		Fecha:	

Objetivo: Evaluar el desempeño del postulante a docente dentro del aula a través de la exposición oral práctica.

Instrucción: Lea con atención cada enunciado y conteste con honestidad el casillero correspondiente a las alternativas presentadas.

I. ACTIVIDADES INICIALES

Criterios de evaluación: Planificación (máximo 5 puntos)

El Docente:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN				PUNTAJE 5
	Excelente 1	Muy Bueno 0,75	Bueno 0,50	Malo 0,25 o menos	
a) Estructura del plan de clase (introducción-desarrollo-cierre)					
b) Coherencia de la estructura del plan de clase con los objetivos de la clase					
c) Interacción con la audiencia					
d) Evaluación diagnóstica que posibilite la activación de conocimientos previos de los estudiantes					
e) Motivación a los estudiantes las expectativas acerca del aprendizaje					
				Total	

II. PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Criterios de evaluación: Desarrollo de la clase (máximo 20 puntos)

El Docente:	Criterios de evaluación				Puntaje 20
	Excelente 5	Muy bueno 4-3	Bueno 3-2	Malo 1 o menos	
a) Realiza una exposición ordenada y participativa planteando preguntas para generar diálogo, participación e interacción en atención al tema seleccionado					
b) Utiliza uno o más recursos didácticos contextualizados durante la clase que facilitan la comprensión de los contenidos en correspondencia al tema					
c) Demuestra capacidad de respuesta ante inquietudes de los estudiantes para la comprensión del tema					
d) Emplea estrategias de evaluación para verificar el aprendizaje del contenido e implementar procesos de retroalimentación en los estudiantes					
				Total	

III. AMBIENTE EN EL AULA

Criterios de evaluación: Percepción de estudiantes

Instrucción: Esta valoración corresponde al promedio de las calificaciones asignadas por los estudiantes de la aplicación de la rúbrica de los estudiantes (*Anexo No. 3 protocolo_rubrica_EOP_estudiante*).

El Docente:	VALORACIÓN				PUNTAJE 5
	Excelente 1	Muy bueno 0,75	Bueno 0,50	Malo 0,25 o menos	
a) Mantiene un clima adecuado de clase					
b) Promueve la participación de los estudiantes					
c) Dicción, Voz y volumen					
d) Acompaña el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza					
e) Metodologías de enseñanza (forma de enseñar)					
				Total	

NOTA FINAL DE LA EXPOSICIÓN ORAL PRÁCTICA (Máx 30)	

_____

Aquí nombre del evaluador

Aquí descripción como miembro evaluador (Ejm: Delegado del Rector)